

## ORGELN



Christuskirche  
Schwelm,  
Kirchplatz 9  
Orgel:  
Reinhart  
Tschöckel,  
Althütte-  
Fautspach, 1992



St. Marienkirche  
Schwelm,  
Bahnhofstr. 21  
Orgel:  
Ramanus Seifert &  
Sohn, Kevelaer, 1983



Katholische Kirche  
Herz Jesu  
Ennepetal-Milspe  
Kirchstr. 82  
Orgel:  
Karl Lötzerich,  
Wolfhagen-Ipping-  
hausen bei Kassel,  
1972

Erlöserkirche  
Gevelsberg,  
Elberfelder Str.  
16  
Orgel:  
Detlef Kleuker,  
Brackwede,  
1969



Ev. Kirche  
Ennepetal-Milspe  
Kirchstr. 44  
Orgel:  
Emil Hammer-Or-  
gelbau, Arnum bei  
Hannover 1969



Liebfrauenkirche  
Gevelsberg,  
Hägner Str. 137  
Orgel:  
Siegfried Sauer, Höxter-  
Ottbergen, 1993/94



Johanneskirche  
Ennepetal-Voerde  
Lindenstr. 1  
Orgel:  
Alfred Führer, Wil-  
helmshaven, 1973

## KONTAKTADRESSEN

KMD Sabine Horstmann  
*Kantordin*  
Krähenweg 7  
58638 Iserlohn  
Tel.: 02371/36058  
Fax: 02371/36058  
Sabinhorst@web.de  
www.kantorei-schwelm.de

Ludger Janning  
*Kirchenmusiker*  
Treppenstraße 5  
58285 Gevelsberg  
Tel.: 02332/62167  
Ludger.Janning@t-online.de

KMD Gerhardt Marquardt  
*Kreiskantor*  
Teichstraße 44a  
58285 Gevelsberg  
Tel.: 02332/3010  
Fax: 02332/913291  
kreiskantor@kirchenkreis-  
schwelm.de  
www.kirchenmusik-in-  
gevelsberg.de

Ulrich Isfort M.A.  
*Kantor der Propstei St.  
Marien*  
Kolpingstr. 16  
58332 Schwelm  
Tel.: 02336/14855  
Fax: 02336/5420  
Ulrich.Isfort@web.de  
www.Regionalkantorei.de

## 8. Schwelm- Gevelsberger

# ORGEL- HERBST<sup>PLUS</sup> 2010 12. – 26. September

Eine Veranstaltungsreihe der Ev. Kirchengemeinden Schwelm, Gevelsberg und Ennepetal sowie der Kath. Propsteigemeinden Schwelm, Gevelsberg und Ennepetal unter der Schirmherrschaft der Bürgermeister der Städte Schwelm, Gevelsberg und Ennepetal

## KONZERTE

Sonntag, 12. September 2010  
18:00 Uhr  
Erlöserkirche Gevelsberg  
(Elberfelder Str. 16)

### Eröffnungskonzert – Bläser und Orgel „Von Bach bis Bernstein“



percussion posaune leipzig  
Gerhardt Marquardt – Orgel



Dienstag, 14. September 2010  
20:00 Uhr  
Liebfrauenkirche Gevelsberg  
(Häger Str. 137)

### Konzert für Panflöte und Orgel

Werke alter und neuer  
Meister

Matthias Schlubeck –  
Panflöte  
Ludger Janning – Orgel



Freitag, 17. September 2010  
20:00 Uhr  
St. Marienkirche Schwelm  
(Bahnhofstr. 21)



### Orgelkonzert

Werke von Bach, Franck,  
Reger; Improvisationen  
Michal Markuszewski  
(Warschau) – Orgel

Samstag, 18. September 2010  
20:00 Uhr  
Ev. Kirche Ennepetal-Milspe  
(Kirchstr. 44)

### Konzert für Klarinette und Orgel

Eine musikalische Entdeckungsreise  
durch mehrere Jahrhunderte



Duo Aurora  
Mikael Børresen – Klarinette  
Thomas Becker – Orgel

Sonntag, 19. September 2010  
18:00 Uhr  
Kath. Kirche Herz Jesu Ennepetal-Milspe  
(Kirchstr. 82)

### Konzert für Blockflöte und Orgel

Werke von Barsanti, Bach, Pachelbel,  
Gunsenheimer



Gabriele Weidner – Blockflöte  
Ulrich Isfort – Orgel

Samstag, 25. September 2010  
20:00 Uhr  
Johanneskirche Ennepetal-Voerde  
(Lindenstr. 1)

### Konzert für Horn und Orgel

Werke aus  
Romantik und  
Gegenwart



Adrian Ebmeyer – Horn  
Christian Windhorst – Orgel

Sonntag, 26. September 2010  
18:00 Uhr  
Christuskirche Schwelm  
(Kirchplatz 9)

### VOCES COELESTES (Himmlische Stimmen)

Musik der Romantik



Studierende des Institutes für  
Kirchenmusik der Robert  
Schumann Hochschule  
Düsseldorf (Ltg.: Jürgen  
Kursawa)

Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei!  
Zur Deckung der Kosten wird am Ausgang um eine  
freiwillige Spende gebeten.

– Programmänderungen vorbehalten –

#### Info

Bei seiner 8. Auflage im Jahr 2010 erfährt der Schwelm-Gevelsberger Orgel-Herbst durch die Einbeziehung der Stadt Ennepetal mit drei weiteren Orgeln ein deutliches Plus.

An nunmehr sieben besonders schönen und attraktiven Orgeln unserer Region wird auf unterschiedliche Weise die Vielfalt klassischer und moderner Orgelmusik hörbar werden. In der Kombination der „Königin aller Instrumente“ mit Panflöte, Blockflöte, Klarinette, Horn, Posaunen, Schlagzeug und Gesang entstehen dabei interessante farbige Klangwelten.